

studio
BANANA

STUDIO BANANA CURSOS
HERRAMIENTAS AL SERVICIO
DE LA CREACIÓN

INTRO- DUCCIÓN

La revolución digital que nuestra sociedad está viviendo nos exige estar constantemente actualizados en nuestro conocimiento de las herramientas informáticas a disposición. En un mundo de procesos, cada vez sea hace más relevante el aprendizaje de mecanismos resolutivos y no tanto el de las soluciones directas a los problemas. El ámbito de la creación de vanguardia no es ajeno a estas circunstancias.

La calidad y celeridad que con frecuencia nos exige nuestro contexto profesional y académico presupone en gran medida nuestra capacidad para familiarizarnos con la tecnología con la que ejecutaremos nuestras ideas.

La mejor manera de evitar la tan temida brecha digital es tener cerca un tutor que nos ayude a superar nuestras carencias y nos mantenga constantemente al día en nuestras habilidades tecnológicas.



Studio Banana Cursos, “herramientas al servicio de la creación”, es un proyecto dirigido a profesionales y estudiantes de distintos campos creativos (diseño gráfico, diseño web, animación, arquitectura, fotografía, audiovisuales) y enfocado a la enseñanza de las más necesarias herramientas digitales (software) de aplicación directa en el universo creativo.

Studio Banana Cursos es una iniciativa de Studio Banana, la primera plataforma de creación multidisciplinar de Madrid, un proyecto avalado por su visibilidad y reconocimiento dentro del ámbito creativo nacional, y de 24studio, equipo especializado en la infografía digital con una respetada experiencia profesional.

FORMA- CIÓN



METODOLOGÍA DOCENTE

Studio Banana Cursos sigue una metodología docente innovadora y de contrastada eficacia. El planteamiento básico consiste en la combinación de 3 “campus”.

CAMPUS STUDIO BANANA

Uno de los formatos docentes ofrecidos por Studio Banana Cursos es el Campus Studio Banana, paquetes intensivos de clases impartidas durante los fines de semana en la sede de Studio Banana en la c/Plátano de Madrid.

El método aplicado es el de cursos de 4 a 5 sesiones (20 a 25 horas) por programa y cuya mejor garantía de calidad son los más de 500 alumnos que hasta la fecha los han cursado.

CAMPUS SATÉLITE

Otro formato docente en oferta es el Campus Satélite, cursos impartidos en instituciones académicas de enseñanza reglada (escuelas de diseño, arte, arquitectura...) que permiten a los alumnos iniciarse o reforzar conocimientos técnicos necesarios para el desarrollo de sus proyectos creativos.

Los cursos del Campus Satélite siguen un método adaptado que se define concretamente según las necesidades específicas de los programas académicos con los que se entroncan.

En el pasado este tipo de formato ha sido aplicado por ejemplo en el European Design Labs, programa Master estrella del Instituto Europeo di Design en Madrid.

FORMA- CIÓN

CAMPUS VIRTUAL

Un valor añadido de la formación ofrecida en Studio Banana Cursos es el Campus Virtual, un espacio que permite al alumno profundizar en el aprendizaje a través de internet más allá de los cursos presenciales.

En el Campus Virtual se pueden consultar manuales y tutoriales de software de distintos grados de complejidad, acceder a un práctico foro de consultas y dudas así como participar en una red social que amplía el interés y capacidades del alumno.

TÍTULO Y FUTURO

Los alumnos que han participado en algún programa de Studio Banana Cursos reciben un certificado acreditativo de las herramientas y conocimientos adquiridos.

Además, aquellos que demuestran una especial habilidad y aptitud pasan a formar parte de una bolsa de trabajo de la cual surgen con frecuencia posibilidades profesionales de interés.

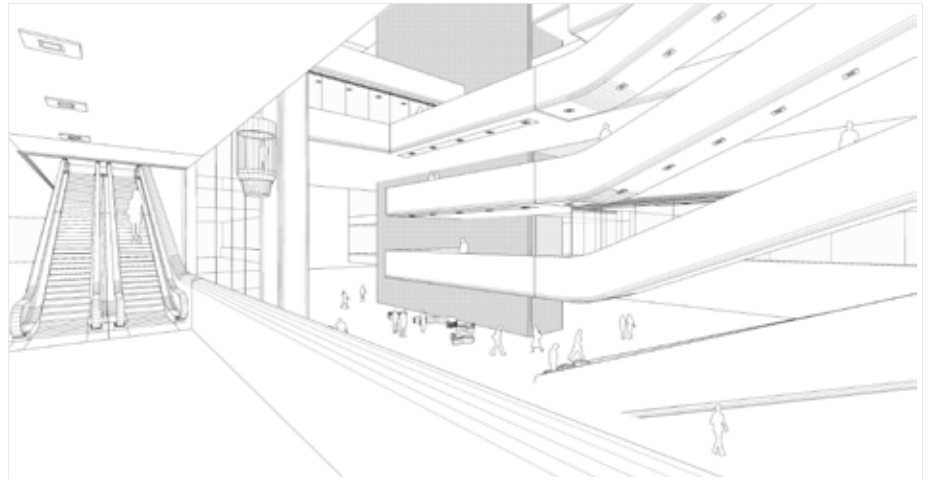


CURSOS EN OFERTA

Studio Banana Cursos ofrece múltiples programas de formación en herramientas digitales. Estos programas se agrupan en 3 grandes ámbitos de la creación.

MODELIZADO 3D, IMAGEN VIRTUAL, ILUMINACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN

Los sistemas de visualización virtual aplicados al ámbito de la arquitectura, el diseño industrial y otras disciplinas creativas se han convertido en herramientas imprescindibles a la hora de desarrollar cualquier proyecto. Los cursos convencionales se limitan a conceptos puramente técnicos sin una aplicación práctica inmediata. Studio Banana Cursos ofrece una formación desde el punto de vista de la aplicación práctica.



CURSOS EN OFERTA

SOFTWARE:

3DSTUDIO + VRAY

3dmax 9.0 se consolida como uno de los principales software de modelado 3D. 3dmax destaca por su versatilidad a la hora de modelar, y su aplicación al mundo de la arquitectura se basa en la capacidad de combinar el modelado de volúmenes geométricos puros con formas orgánicas generadas de manera rápida a partir de una malla que define el usuario y puede ser modificada.



SKETCHUP + VRAY

SketchUp es el programa de modelado 3d con la curva de aprendizaje más rápida de todos los programas que existen en la actualidad. Sketchup fue diseñado específicamente por arquitectos para usarlo de una manera intuitiva y flexible, facilitando ampliamente su uso en comparación con otros programas de modelaje 3D. Es excepcional el aumento en la demanda de este software que las empresas de diseño y arquitectura reclaman actualmente, de hecho en Estados Unidos y Gran Bretaña, muchas universidades han sustituido la enseñanza de Autocad por Sketchup en perspectiva del potencial que tiene el producto de cara al diseño tridimensional.

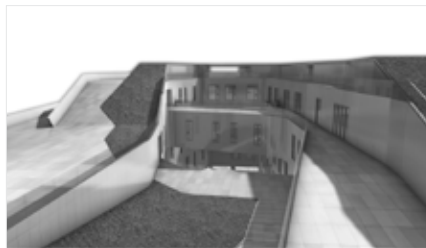
RHINOCEROS + VRAY

Rhinoceros 4.0 es un programa revolucionario que se ha hecho un hueco frente a los software más potentes. Su excepcional acogida en el sector profesional de arquitectos y diseñadores gráficos se debe a un interface muy intuitivo y organizado que resulta muy cómodo al usuario que se enfrenta por primera vez al programa. Su sencillez de uso contrasta con las altas posibilidades de modelado que ofrece, destacando como uno de los principales software para el modelado de superficies regladas NURBS.

CURSOS EN OFERTA

PHOTOSHOP

En el mundo de la arquitectura y diseño Photoshop es una herramienta principal que permite transformar las imágenes, actuar sobre ellas, y actualmente introducir planos vectoriales. Esta aplicación es fundamental en cuanto a la aplicación de Photoshop para la composición paneles donde se combina la información de imágenes con la documentación CAD rasterizada a la resolución deseada.



SEMINARIOS AVANZADO VRAY - 3DMAX / SKETCHUP / RHINOCEROS

El curso está destinado aquellos usuarios avanzados que quieran profundizar en la teoría de la iluminación con el motor de render Vray. Es necesario tener conocimientos previos del entorno Max pues el curso se centrará en el planteamiento de la luz en escenas interiores y exteriores de infoarquitectura. Criterios de colocación de luces Vray trabajando con Vray-sun y Vray Light asociada al Skylightportal. Planteamiento de luces fotométricas para interiores y luces de área.

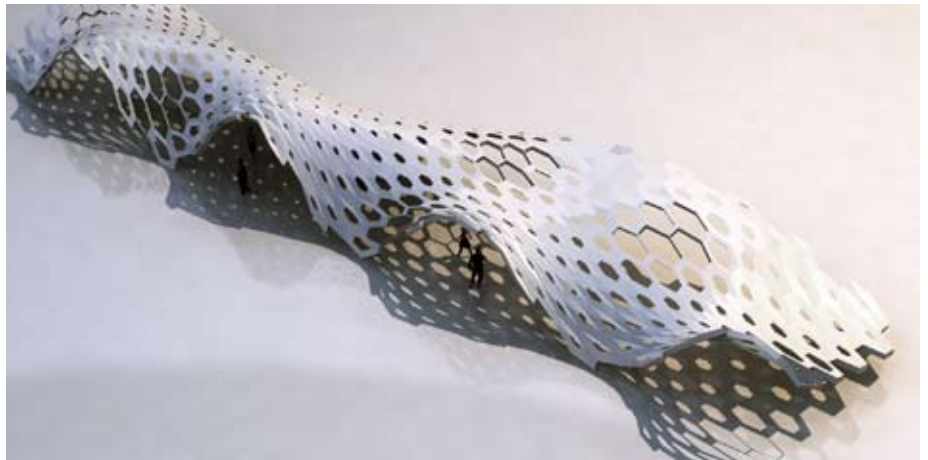
Se realizaran dos prácticas de exterior y dos prácticas de interior completas de texturizado e iluminación Vray.

Supone tener que conocer previamente del modelado en 3d.

CURSOS EN OFERTA

DISEÑO PARAMÉTRICO

Este Bloque de cursos dará a los estudiantes una visión clara sobre la importancia y utilización de herramientas paramétricas y programación para el diseño de formas y estructuras arquitectónicas e industriales para desarrollar proyectos avanzados y eficientes que tengan una relación directa con los flujos del entorno en el caso de la arquitectura.



SOFTWARE:

GRASSHOPPER

El curso de Grasshopper comprende la teoría sobre el diseño de proyectos tomando en cuenta los flujos energéticos mediante programación. La visualización del entorno y de la interface así como el desarrollo de las principales herramientas son objeto principal de las prácticas que se desarrollan en diversos ejercicios. *No es necesario conocimiento previo de Rhinoceros ni de programación.*

RHINOSCRIPT

El curso se centra en el desarrollo de scripts complejos explicando todos los métodos, eventos y profundizando en la estructura y sintaxis que tiene Rhinoscript. Durante el curso, se llegan a crear diversos scripts para generar objetos, analizar formas y obtener información.

DISEÑO PARAMÉTRICO ORIENTADO A PROYECTOS SOSTENIBLES

La reflexión y teoría de una nueva metodología de diseño para el desarrollo de proyectos basados en los flujos del entorno, así como la reflexión sobre el punto de unión entre los flujos del contexto y el código de un programa o script, son abordados durante el curso. Usamos dos herramientas para materializar la teoría en ejemplos: Grasshopper y Rhinoceros. Usamos estas herramientas, por considerarlas muy didácticas para que los Arquitectos y Diseñadores comprendan los conceptos de programación orientada a objetos y se desenvuelvan adecuadamente en el diseño paramétrico.

CURSOS EN OFERTA

ANIMACIÓN, EDICIÓN Y COMPOSICIÓN DE VIDEO

Estos son los primeros y únicos cursos que se ofrecen en España para formar Arquitectos en edición y composición con las herramientas de Adobe, combinado con el mejor software de 3D para la animación. Su marcado carácter técnico lo ha convertido en el complemento perfecto para aquellos que desean conseguir las herramientas de composición y edición más vanguardistas del mercado.

SOFTWARE:

ANIMACIÓN ARQUITECTÓNICA CON MAYA

Maya se consolida como el mejor software para la animación de objetos, albergando numerosas herramientas para modelado, animación, render, dinámicas, fluidos, etc. El curso de animación arquitectónica con Maya se especializa en la dinámica de objetos y la configuración y exportación de secuencias de imágenes para una posterior composición y postproducción con los softwares de la suite de Adobe y la animación de la cámara 3D, como elemento fundamental para conseguir escenas 3d en movimiento.

MONTAJE CON PREMIERE PRO

Adobe Premiere Pro es utilizado para la realización del montaje, edición y creación de películas. El curso esta enfocado en aprender las técnicas para la captura y el montaje de películas en distintos formatos y para distintos medios (ordenador, televisión, cine, Internet). El curso enseña distintas técnicas de montaje y creación de películas y la realización de efectos como fundidos, transparencias, animación de imágenes, así como la edición de audio y la exportación final de la película.

COMPOSICIÓN DIGITAL CON AFTER EFFECTS

El Curso de Composición Digital con After Effects ofrece una visión completa sobre las posibilidades y ventajas de este potente sistema de composición, animación de gráficos y efectos visuales, que combina las herramientas más innovadoras para la mezcla de imágenes en movimiento, imágenes fijas, gráficos, texto y sonido en 2D o 3D.

Esta dirigido a aquellos profesionales interesados en conocer este sofisticado entorno de creación de imagen digital: Arquitectos, Profesionales del Diseño, creativos y personas provenientes del mundo de la imagen y el sonido.

ILLUSTRATOR

Adobe Illustrator, es una aplicación en forma de taller de arte que trabaja sobre un tablero de dibujo, conocido como "mesa de trabajo" y está destinado a la creación artística de dibujo y pintura para Ilustración (Arte digital o el Diseño gráfico). Esta aplicación es reconocida por la impresionante calidad y nivel artístico de las ilustraciones siendo frecuentemente utilizado por arquitectos y artistas para la maquetación y el montaje de paneles para presentaciones.

CURSOS EN OFERTA

ENTORNO WEB Y PROGRAMACIÓN

Objetivo de estos cursos es dar al alumno una completa formación en las técnicas más avanzadas del diseño gráfico, ilustración y maquetación; así como cubrir las necesidades de producción más vanguardistas basando sus objetivos en el desarrollo completo tanto de un sitio web mediante xHtml como con tecnología Flash. De esta forma, se abordan todas las fases del proceso: desde la creación de una campaña a través de la puesta en marcha de las diferentes técnicas de creatividad hasta la producción de cada uno de los elementos necesarios tales como banners, elementos multimedia o contenidos de vídeo.

SOFTWARE:

FLASH

Flash es la tecnología más comúnmente utilizada en el Web que permite la creación de animaciones vectoriales. El interés en el uso de gráficos vectoriales es que éstos permiten llevar a cabo animaciones de poco peso, es decir, que tardan poco tiempo en ser cargadas por el navegador. Una tecnología pensada para aportar vistosidad a nuestra web al mismo tiempo que nos permite interactuar con nuestro visitante.

DREAMWEAVER

Adobe Dreamweaver es el programa de edición web más utilizado en el sector del diseño y la programación, por sus funcionalidades, su integración con otras herramientas como Adobe Flash. También dispone de herramientas de administración de sitios dirigidas a principiantes como, por ejemplo, la habilidad de encontrar y reemplazar líneas de texto y código por cualquier tipo de parámetro especificado, hasta el sitio web completo. El panel de comportamientos también permite crear JavaScript básico sin conocimientos de código.

SQUARESPACE

Squarespace surge con la idea de simplificar el proceso creativo de una página web o blog personal. Con un interfaz muy sencillo se puede configurar una web sin recurrir a sistemas complejos de programación que implican destinar gran cantidad de tiempo a la creación de nuestra web.

Presenta múltiples plantillas bases desde la que partir y personalizar, adaptándolas a la apariencia personal deseada de manera rápida y sencilla.

Lo que Squarespace ofrece una plataforma de blogging con alojamiento incluido.

GARAN- TÍAS Y EXPE- RIEN- CIAS

TITULO STUDIO BANANA CURSOS

Studio Banana Cursos se compromete a expedir un certificado de realización del curso, una vez que el alumno haya superado las prácticas adicionales elaboradas por el profesor de cada software.

Estas prácticas aunque no son obligatorias, han sido desarrolladas como un complemento a la carga teórica y práctica mantenidas en horario lectivo. Entendemos el aprendizaje como un enfrentamiento directo entre el alumno y el software que este cursando y consideramos que para un aprendizaje óptimo, estas prácticas deberían ser guiadas y tuteladas por nuestros profesores para alcanzar el grado de certificación académica adecuado.



PROFESORADO ALTAMENTE CUALIFICADO

Studio Banana Cursos está dirigido por un grupo de profesionales de la creación especializados en la representación gráfica de la arquitectura, el diseño industrial, diseño gráfico y web. La necesidad de poder expresar los pensamientos creativos de manera clara, potente y visualmente atractiva se ha convertido en una condición indispensable en el proceso proyectual.

Todo el profesorado de Studio Banana Cursos se distingue porque combina la docencia con el ejercicio profesional creativo de manera que su método didáctico es muy práctico y enfocado a la aplicación real de las herramientas de los cursos. Los docentes de Studio Banana Cursos cuentan con dilatada y reconocida experiencia en el manejo de todos los paquetes de programas en oferta y de manera activa continúan investigando sobre las últimas versiones y nuevos software en el mercado para poder ofrecer al alumnado el mejor nivel posible de formación.

NUES- TROS ALUM- NOS

A lo largo de la trayectoria de Studio Banana Cursos, desde el año 2008, se han formado con nosotros más de 500 alumnos a los que hemos ayudado en sus capacidades técnicas y visuales para afrontar con garantías los retos creativos, académicos y profesionales.

El grado de satisfacción ente el alumnado es muy alto, prueba de ellos son las siguientes citas:



“Un curso fantástico en relación calidad / precio. Un lugar perfecto”
Sketchup/ Febrero 2009

“Sin duda un gran acierto apuntarme al curso, en tres fines de semana he aprendido más que en todo un año usando 3dmax”
3dmax/ Abril 2009

“Todo magnífico. He descubierto una nueva herramienta útil que vendrá muy bien para mejorar la calidad gráfica de mis proyectos”
Rhinoceros/ Mayo 2009

“Está muy bien organizado, ya que el Photoshop tiene muchas funciones pero se logran abarcar las más importantes en un tiempo reducido!”
Photoshop/Junio 2009

“Gracias al curso he podido realizar un proyecto de diseño donde he puesto en práctica todo lo aprendido con muy buenos resultados. Gracias!”
3dmax/Octubre 2009.

EQUIPO HUMANO

DIRECCIÓN

José Troya García y Idefonso Rodríguez, miembros fundadores del estudio de arquitectura y vanguardia digita. 24Studio, www.24studio.es

Key Portilla-Kawamura y Ali Ganjavian, fundadores de la plataforma de creación multidisciplinar Studio Banana, www.studiobanana.org



COMUNICACIÓN Y RESERVAS

El área de administración, publicidad y gestión de reservas esta coordinada por Jonás Álvarez y Victoria Ovin.



PROFE- SORADO



JOSÉ TROYA GARCÍA

Es arquitecto y profesor en la Universidad Nebrija en diseño y animación. Cuenta con un postgrado en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid en “Infografía en la arquitectura. Diseño y presentación multimedia”. Es experto en Iluminación avanzada con Vray certificado por Autodesk España.

ILDEFONSO RODRÍGUEZ MORENO

Es arquitecto y cuenta con un Master en Arte digital y Efectos visuales+FX. Es técnico operador oficial de Autodesk Maya, de edición audiovisual con Appel y de iluminación avanzada con Mental Ray certificado por Autodesk. Es experto en iluminación avanzada con Vray para Rhino y Sketchup.

MARISOL ALVAREZ

Es arquitecta. Ha impartido diversos cursos oficiales de informática aplicada a la representación gráfica de la arquitectura en la Universidad Politécnica de Madrid.

ANTONIO ALVAREZ

Ha impartido diversos cursos de Diseño y Arquitectura Interior, así como otros relacionados con programas informáticos aplicados al diseño. Es Especialista en iluminación con los motores de render Maxwell y Vray.

ANDREA DE LA HOZ

Es licenciada en Bellas Artes y arquitecta. Es especialista en Photoshop aplicado a la representación de la Arquitectura y al Diseño Gráfico.

RODRIGO H. RECIO

Es licenciado en Comunicación Audiovisual y Diseño de Interiores. Ha desarrollado trabajos de maquetación para distintas publicaciones y numerosos trabajos audiovisuales mediante técnicas de ilustración 2d.

LUIS YUDES

Especialista en diseño Virtual y Animación por el Instituto Europeo di Design. Colabora activamente en el diseño de escenografías y personajes, integraciones y recorridos virtuales.

Para más información, contacta con:

STUDIO BANANA CURSOS
t. +34 657 579 567
info@studiobananacursos.com

STUDIO BANANA
t. +34 625 631 917
info@studiobanana.com

c/ Plátano 14, 28029 Madrid
www.studiobananacursos.com
www.studiobanana.com

studio ©
BANANA