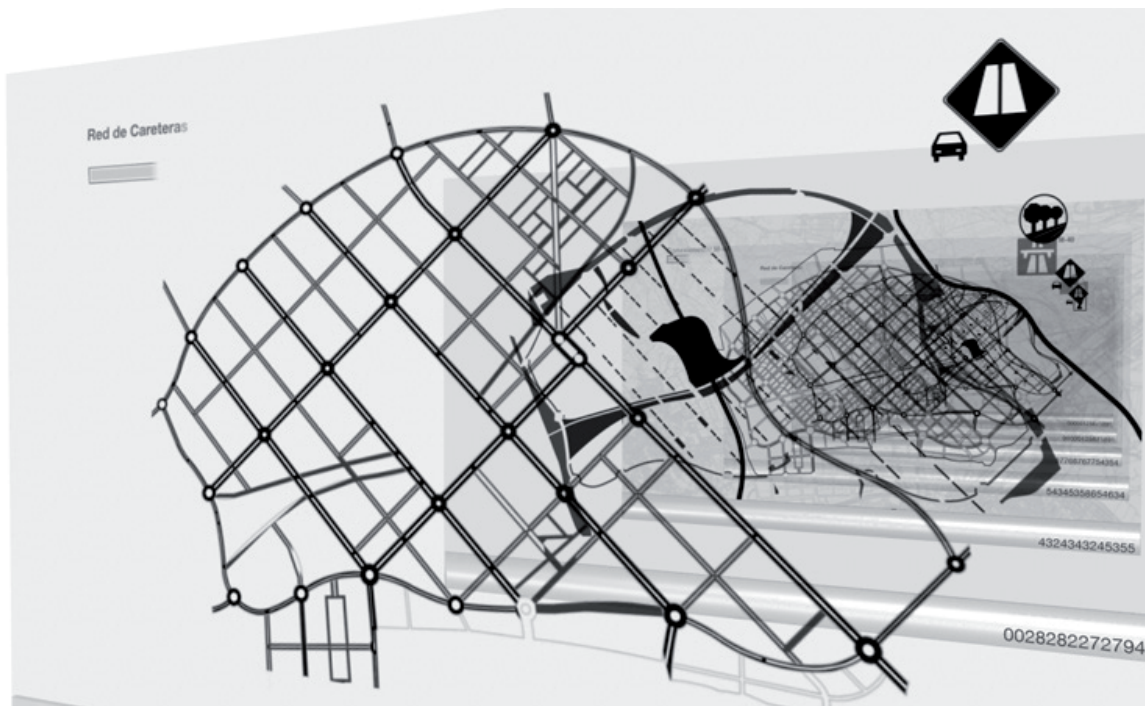


# STUDIO BANANA CURSOS

---

CURSO COMPACTO  
**PREMIER**

ANIMACIÓN, EDICIÓN Y COMPOSICIÓN DE VÍDEO



## STUDIO BANANA CURSOS

---

### PREMIER

#### PROFESORADO

##### **José Troya García**

Arquitecto por la U.P.M.

Master en infografía arquitectónica por la U.P.M. Especialista en iluminación avanzada con Vray por Escuela profesional de Autodesk C.I.C.E.

##### **Ildefonso Rodríguez Moreno**

Arquitecto E.S.A.Y.A

Master en efectos visuales + FX por la escuela TRAZOS

Técnico Oficial de Edición con Apple

Técnico Operador Oficial de Autodesk Maya

Especialista en iluminación avanzada con Vray para Sketchup\_PRO

#### EL CURSO

El curso está enfocado en aprender las técnicas para la captura y el montaje de películas en distintos formatos y para distintos medios.. Se enseña las distintas técnicas de montaje y creación de películas y la realización de efectos de fundido, transparencia ,animación de imágenes así como edición de audio y exportación final de películas.

*No supone tener conocimientos previos del programa.*

#### INTRODUCCIÓN AL VIDEO DIGITAL

La interface de Premier

- Comenzar con Premiere
- La ventana principal de Premiere
- Barra de Menús
- El panel de proyecto
- El monitor
- La línea de tiempo

Configuración del espacio de trabajo

- Funciones básicas de los paneles
- El menú ventana
- Organizar las ventanas y guardar el espacio de trabajo
- Menús de un panel

Comenzar en Premier

- Crear un proyecto nuevo
- Importar clips de video
- Preparar los clips de video
- Insertar los clips en la línea de tiempo

Crear una película simple

- Previsualizar un proyecto
- Guardar un proyecto
- Exportar el proyecto

## STUDIO BANANA CURSOS

---

### PREMIER

#### INTRODUCCIÓN AL VIDEO DIGITAL

- Monitores en Premiere
- La línea de tiempo
  - Navegación por la línea de tiempo
  - Organizar las pistas
  - Añadir y borrar pistas
  - Renombrar una pista
  - Personalizar la vista de una pista
  - El panel de herramientas
  - Seleccionar un clip
  - Desplazar un clip en la línea de tiempo
  - Puntos de entrada y salida en la línea de tiempo
  - Duplicar clips Copiar y pegar clips
  - Trabajar con varias secuencias
  - El panel History

#### SESION 3

- Técnicas de Edición en la línea de tiempo.
- Las transiciones.
- Tratamientos de audio.
- Publicación de un proyecto.

#### PRECIO DEL CURSO

**220€**

Se incluye un DVD, con la siguiente información:

- Programa Premier (30 day trial programme)
- Tutoriales personales del curso
- Prácticas de desarrollo

#### HORARIO

**15 horas lectivas**

Curso ofrecido en formato de Fin de Semana y en el fomato de Lunes a Viernes.

*Por favor, visitar la agenda online para mas infomación.*

**[www.studiobananacursos.com](http://www.studiobananacursos.com)**

#### RESERVAR LA PLAZA

Para la reserva se de la plaza se debe rellenar el formulario de reserva on-line:

**<http://www.studiobananacursos.com/matriculate/>**

Una vez enviado el formulario rellenado recibirá un e-mail de confirmación de la reserva. \*

\* El importe del curso se abonara el primer día del curso.  
Los alumnos que ya hayan cursado alguno de nuestros cursos en Studio Banana, recibirán un descuento del 15% sobre el importe total del curso.

\*\* Para la realización del curso el alumno trabajará con su portátil, en el cual se procederá a la instalación del programa demo, el primer día del curso.  
En caso de no disponer de equipo de trabajo mandar un e-mail a para la reserva de equipo.

Para más información, contacta con:

**STUDIO BANANA CURSOS**

t. +34 657 579 567

info@studiobananacursos.com

**STUDIO BANANA**

t. +34 625 631 917

info@studiobanana.com

c/ Plátano 14, 28029 Madrid

[www.studiobananacursos.com](http://www.studiobananacursos.com)

[www.studiobanana.org](http://www.studiobanana.org)

---

**studio** ©  
**BANANA**